

REGULAMENTO / REGULATION

WOMEN IN MUSIC INDUSTRY

AWARD

.....

2ª edição

22 março 2024

TALKFEST – Music Fest Summit



**women in
music industry**

PT::

A 12ª edição do TALKFEST – Music Fest Summit, decorrerá nos dias 15 e 22 de março entre as cidades de Granada (Espanha) e de Lisboa (Portugal), respetivamente.

No Main Event, a 22 de março, será entregue às 18h30, no final da programação, a entrega do “Women in Music Industry Award” (com o objetivo de reconhecer uma mulher com papel interveniente na indústria da música portuguesa, com ligação aos festivais de música – em virtude do seu trabalho no ano civil de 2023).

Este AWARD tem um regulamento próprio para a sua escolha, do qual deixamos informação abaixo:

- a) A APORFEST indica as primeiras 15 nomeadas, na 1ª fase (ver abaixo), na primeira quinzena de fevereiro. As escolhas advêm do trabalho que verificamos ao longo do ano.

Andreia Criner (Meo Kalorama / LiveCom)
Carolina Deslandes (Music Artist)
Catarina Gonçalves (ValpiRent)
Dora Palma (Rock in Rio / Meo Kalorama)
Dulce Alves (Cistermúsica / ABA Ass. de Artes)
Karla Campos (Live Experiences)
Lénia Malaia (PR / Sound Waves)
Márcia Santos (Brunch Electronik)
Mariana Couto (Sons em Trânsito)
Marta Guerreiro (Andanças)
Paula Videira (Expofacic)
Rita Carmo (Photographer)
Sara Espírito Santo (PR)
Selma Uamusse (Music Artist)
Vera Marmelo (Photographer)

- b) Solicita-se aos associados APORFEST (com quota válida na data do evento) a indicação e justificação de nomes, entre 20 e 21 de fevereiro, sendo que poderão acrescer até mais 5 nomeadas que não estão nas escolhas iniciais.

Nome	Justificação

- c) Numa 3ª fase as nomeadas estarão a votação do público através da plataforma SurveyMonkey (mesma plataforma de voto dos Iberian Festival Awards), sendo informado junto do público e imprensa a sair a 22 de fevereiro e votação até final do dia de 27 de fevereiro. Esta informação e link para votação estará disponível no separador “Woman in Music Industry Award” no site oficial do Talkfest – www.talkfest.eu e nas redes oficiais do evento.
- d) Após o término da votação será conhecida a shortlist de 3 nomes finalistas - as que receberam mais votos do público, numa comunicação entre 28/fev e 5/mar.
- e) Este prémio terá um Prize money fornecido APORFEST e será apresentado no final da programação diurna do TALKFEST (Main Event) às 18h30 no Hotel Meliá Aeroporto Lisboa, onde todas as nomeadas, estão convidadas para passar o dia no evento, momento a que se segue um open bar até às 20h00.
- f) O processo de votação do público decorrerá numa plataforma especializada (SurveyMonkey - especializada neste tipo de processos e por onde decorrem também os UK, European e Iberian Festival Awards) e tenta garantir que cada dispositivo eletrónico apenas poderá ter a possibilidade de realizar 1 voto em todo o processo. Qualquer situação anómala é analisada e poderá resultar na exclusão da contabilização de votos anómalos ou *bots*;
- g) A vencedora, além de um prémio personalizado, receberá uma oferta monetária APORFEST (500€), podendo ser acrescidos de serviços/produtos de parceiros associados a este prémio;
- h) Este é um prémio de reconhecimento, com vista a valorizar e realçar o papel das Mulheres na Indústria da Música em Portugal, nomeadamente através dos festivais de música, tendo tido um grande Buzz junto da imprensa e para a vencedora na primeira edição pelo que foi decidido continuar, até porque continuamos a ter dificuldades em equilibrar (no convite de oradores) a proporção de mulheres e homens nos papéis de decisão e gestão nas várias áreas de programação do Talkfest, sendo um reflexo ainda de um caminho a percorrer para o setor.
- i) A APORFEST – Associação Portuguesa Festivais Música, entidade produtora do TALKFEST – Music Fest Summit, é a organizadora deste prémio e por isso não inclui ninguém da sua equipa ou órgão estatutário nas nomeadas.

Diretor



Ricardo Bramão

EN::

The 12th edition of TALKFEST – Music Fest Summit will take place on March 15 and 22 between the cities of Granada (Spain) and Lisbon (Portugal), respectively.

At the Main Event, on March 22nd, the “Women in Music Industry Award” will be presented at 6:30 pm, at the end of the programme (with the goal of recognizing a woman with an intervening role in the Portuguese music industry, linked to music festivals – due to her work in the calendar year 2023).

This AWARD has its own regulations, of which we leave all relevant information below:

- a) APORFEST appoints the first 15 nominees, in the 1st phase (see below), in the first half of February. Our choices result from the work we have been following throughout the year.

Andreia Criner (Meo Kalorama / LiveCom)
Carolina Deslandes (Music Artist)
Catarina Gonçalves (ValpiRent)
Dora Palma (Rock in Rio / Meo Kalorama)
Dulce Alves (Cistermúsica / ABA Ass. de Artes)
Karla Campos (Live Experiences)
Lénia Malaia (PR / Sound Waves)
Márcia Santos (Brunch Electronik)
Mariana Couto (Sons em Trânsito)
Marta Guerreiro (Andanças)
Paula Videira (Expofacic)
Rita Carmo (Photographer)
Sara Espírito Santo (PR)
Selma Uamusse (Music Artist)
Vera Marmelo (Photographer)

- b) APORFEST members (with a valid quota on the date of the event) are requested to indicate and justify their nominations between February 20 and

21st, where up to 5 more nominees who are not in the initial choices may be added.

Name	Rationale

- c) In a 3rd phase, the nominees will be voted on by the public through the SurveyMonkey platform (the same voting platform as the Iberian Festival Awards), which will be informed to the public and by press release coming out on February 22nd with the voting lasting until the end of February 27th. All information, as well as the voting link will be available in the “Women in Music Industry Award” separator on the official Talkfest website – www.talkfest.eu and on the official social media platforms of the event.
- d) After the end of the voting period, the shortlist for the 3 finalists will be known - those who received the most votes from the public, in a press release between Feb/28 and Mar/5.
- e) This award will have a Prize money provided by APORFEST and will be presented at the end of the TALKFEST (Main Event) day schedule at 6:30 pm at the Meliá Aeroporto Lisboa Hotel, where all nominees are invited to spend the day at the event, followed by an open bar until 8:00 pm.
- f) The public voting process will take place on a specialized platform (SurveyMonkey - specialized in this type of processes and where the UK, European and Iberian Festival Awards also take place) which tries to ensure that each electronic device can only have the possibility to cast 1 vote throughout the process. Any anomalous situation will be analyzed and may result in the exclusion of the counting of anomalous votes or *bots*;
- g) The winner, in addition to a personalized prize, will receive an APORFEST monetary offer (€500), to which services/products of partners associated with this prize may also be added;
- h) This is a recognition award, in order to value and highlight the role of Women in the Music Industry in Portugal, namely through music festivals, having had a great buzz with the press and for the winner in the first edition, reasons why it was decided to continue giving out this award, as well as because we continue to have difficulties in balancing (when inviting speakers) the proportion of women and men in the decision-making and management roles in the various

areas of Talkfest programming, being a reflection of how much we still have to move forward within the sector.

- i) APORFEST – Associação Portuguesa Festivais Música, the producer of TALKFEST – Music Fest Summit, is the organizer of this award and therefore does not include anyone from its team or statutory body in the nominees.

Diretor



Ricardo Bramão