

REGULAMENTO / REGULATION

WOMEN IN MUSIC INDUSTRY

AWARD

⋮⋮⋮

1ª edição

17 março 2023

TALKFEST – Music Fest Summit



**women in
music industry**

PT::

A 11ª edição do TALKFEST – Music Fest Summit, decorrerá nos dias 11 e 17 de março entre as cidades da Maia e de Lisboa.

No Main Event, a 17 de março, existirá uma nova seção de programação designada “Women In Music Industry” que será composta por: *Build up sessions* (apresentações de casos de sucesso de carreira na indústria da música portuguesa); Talks (debates e mesas-redondas com a moderação e intervenientes femininos) e um *Award* (com o objetivo de reconhecer uma mulher com papel interveniente na indústria da música portuguesa, com ligação aos festivais de música – não tendo necessariamente apenas de contabilizar o ano de 2022, mas sim a sua carreira).

Este AWARD tem um regulamento próprio para a sua escolha, do qual deixamos informação abaixo:

- a) Para a escolha de um TOP3 (finalistas) foi convidado um painel de jurados composto por 100 personalidades (e.g. promotores de festivais, agentes, programadores, jornalistas, fotógrafos, artistas), o mais inclusivo possível do setor. Cada elemento do painel deverá **indicar um nome para este Award e proceder à sua justificação** (ver abaixo). Este painel de jurados vai sendo atualizado regularmente no site oficial do evento (www.talkfest.eu) e redes sociais;

Nome	Justificação

- b) Esta indicação será auscultada aquando do convite pela organização e confirmada de 2 a 15 de janeiro de 2023;
- c) Os demais profissionais do setor, público em geral e associados APORFEST (que não estejam incluídos no painel de jurados) estão convidados para também indicar e justificar um nome para poder vencer este AWARD. Bastará para isso enviar um email para talkfest@talkfest.eu com a indicação do nome que pode vencer este prémio e a sua justificação – de 16 novembro 2022 a 15 janeiro 2023. De forma a validarmos a inscrição, este email deverá acompanhar nome da pessoa que submete o nome+ justificação ao AWARD e o seu número Cartão Cidadão.
- d) Cada elemento (feminino) do painel de jurados, pode também ser sujeito a nomeação por parte dos colegas do painel de jurados ou pelo público;
- e) Todas as indicações validadas (advindas do painel de jurados, profissionais do setor, associados APORFEST e público em geral) serão depois aglutinadas e dadas num documento para cada elemento do júri analisar até 23 janeiro de 2023;

- f) Cada elemento do painel de jurado deverá indicar 3 nomes finalistas (sem ordem de preferência) até 30 janeiro de 2023;
- g) Os 3 nomes que tiverem mais indicações pelo painel de jurados farão parte do TOP3 que será sujeito a votação do público, através da plataforma SurveyMonkey, entre 1 e 7 de fevereiro de 2023;
- h) O processo de votação do público decorrerá numa plataforma especializada (SurveyMonkey - especializada neste tipo de processos e por onde decorrem também os UK, European e Iberian Festival Awards) e tenta garantir que cada dispositivo eletrónico apenas poderá ter a possibilidade de realizar 1 voto em todo o processo. Qualquer situação anómala é analisada e poderá resultar na exclusão da contabilização de votos anómalos ou *bots*;
- i) O TOP3 será comunicado e amplificado nas redes sociais, website do TALKFEST assim como a comunicação social através de um *storytelling* da carreira de cada uma das finalistas entre 1 e 7 de fevereiro de 2023;
- j) A escolha da vencedora (personalidade com mais votos) será anunciada às 18h30 de 17 março de 2023 no Talkfest, mais concretamente no stage Women in Music Industry;
- k) A vencedora, além de um prémio personalizado, receberá uma oferta monetária APORFEST (500€) e serviços/produtos de vários parceiros do evento;
- l) Este é um prémio de reconhecimento, sem condicionantes, com vista a reconhecer o papel das Mulheres na Indústria da Música em Portugal, nomeadamente através dos festivais de música, pelo que o processo de votação, candidatura e avaliação por todas as partes envolvidas é cumprido de forma gratuita;
- m) A APORFEST – Associação Portuguesa Festivais Música, responsável pelo TALKFEST, é a organizadora deste AWARD e não inclui ninguém da sua equipa ou órgão estatutário na composição do painel de jurados. Ninguém da sua equipa, órgãos estatutários ou colaboradores atuais votará na escolha desta decisão.

Diretor



Ricardo Bramão

EN::

The 11th edition of TALKFEST – Music Fest Summit will take place on the 11th and 17th of March between the cities of Maia and Lisbon.

At the Main Event, on March 17th, there will be a new programming section called “Women In Music Industry” which will be composed of: Build Up Sessions (presentations of successful career cases in the Portuguese music industry); Talks (debates and round tables with moderation and female participants) and an Award (with the aim of recognizing a woman with an intervening role in the Portuguese music industry, with a connection to music festivals – not necessarily just having to count the year of 2022, but your career).

This AWARD has its own regulation for your choice, which we leave information below:

a) In order to choose a TOP3 (finalists), a panel of judges composed of 100 personalities (e.g. promoters, agents, programmers, journalists, photographers, artists) was invited, as inclusive as possible in the sector. Each element of the panel must **indicate a name for this Award and justify it (see below)**. This panel of judges is regularly updated on the official website of the event (www.talkfest.eu) and social networks;

Name	Justification

b) This indication will be heard at the time of the invitation by the organization and confirmed from 2 to 15 January 2023;

c) Other music industry professionals, the general public and APORFEST members (who are not included in the panel of judges) are invited to also indicate and justify a name in order to win this AWARD. Simply send an email to talkfest@talkfest.eu indicating the name that can win this prize and its justification – November 16 to January 15. In order to validate the registration, this email must accompany the name of the person who submits the name + justification to the AWARD and their Citizen Card number;

d) Each (female) member of the judging panel may also be nominated by colleagues on the judging panel or by the public;

e) All validated nominations (from the panel of judges, industry professionals, APORFEST members and the general public) will then be combined and given in a document for each element of the jury to analyze until January 23, 2023;

f) Each member of the jury panel must indicate 3 finalist names (in no order of preference) by January 30, 2023;

g) The 3 names that have the most indications by the panel of judges will be part of the TOP3 that will be subject to public voting, through the SurveyMonkey platform, between February 1 and 7, 2023;

h) The public voting process will take place on a specialized platform (SurveyMonkey - specialized in this type of process and through which the UK, European and Iberian Festival Awards also take place) and tries to ensure that each electronic device can only have the possibility of carrying out 1 vote throughout the process. Any anomalous situation is analyzed and may result in the exclusion of anomalous votes or bots from accounting;

i) The TOP3 will be communicated and amplified on social networks and website of TALKFEST, as well as the media through a storytelling of the career of each of the finalists between February 1st and 7th, 2023;

j) The choice of the winner (personality with the most votes) will be announced at 6:30 pm on March 17, 2023 at Talkfest, more specifically on the Women in Music Industry stage;

k) The winner, in addition to a personalized prize, will receive an APORFEST monetary gift (500€) and services/products from various event partners;

l) This is a recognition award, without conditions, with a view to recognizing the role of Women in the Music Industry in Portugal, namely through music festivals, so the voting, application and evaluation process by all parties involved is fulfilled free of charge;

m) APORFEST – Associação Portuguesa Festivais Música, responsible for TALKFEST, is the organizer of this AWARD and does not include anyone from its team or statutory members in the composition of the panel of judges. No one from your team, statutory members or current employees will vote on choosing this decision.

Diretor



Ricardo Bramão